



Приложение 1. Информация о Фестивале актуального научного кино 360⁰

С 21 по 27 марта в Томске пройдет Фестиваль актуального научного кино 360⁰. Организаторами Фестиваля выступают Фонд Сколково, Открытый университет Сколково, Политехнический музей (г.Москва). Региональным организатором Фестиваля в Томске является Некоммерческое партнерство «Онто».

КИНОФЕСТИВАЛЬ СОСТОИТ ИЗ ТРЕХ ПРОГРАММ: Основной, Экспериментальной и «Короткого метра». Зарубежные киноленты, получившие признание на международных фестивалях – 10 фильмов из основной и экспериментальной программ и 5 из короткометражной составят программу Фестиваля актуального научного кино 360⁰. В фильмах, снятых режиссерами мирового уровня, участвуют эксперты в области экономики, робототехники, нейрокогнитивной психологии, антропологии и др.

Фильмы, которые будут показаны в рамках Фестиваля

Основная программа:

- «Пещера забытых снов» (в формате 3D)
- «Жизнь 2.0»
- «Подключи и молись»
- «Сколько весит Ваше здание, мистер Фостер?»
- «Изобретения доктора Накамацу»
- «В бесконечность»
- «Настоящие революционеры»
- «Секреты племени»
- «Какого пола мой мозг?»
- «Фрикономика»

«Короткий метр»:

- «Теория Дарвина: проверка временем»
- «Мир нано»
- «Джеймс»
- «Картина звука»
- «Из частной жизни божьей коровки & Ко»

СВОЕ СОГЛАСИЕ НА УЧАСТИЕ в работе Фестиваля актуального научного кино 360⁰ дали:

- *Борис Салтыков*, директор Политехнического музея (1993-1996 гг. – Министр науки и технической политики Российской Федерации)
- *Олег Генисаретский*, вице-президент Фонда «Сколково» по образованию и исследованиям
- *Майкл Мэдсен*, режиссер фильма «В бесконечность»
- *Константин Сонин*, российский экономист, кандидат физико-математических наук, проректор Российской экономической школы
- *Ольга Сварник*, начальник лаборатории системной нейрофизиологии и нейрокогнитивных интерфейсов НБИК-центра РНЦ «Курчатовский институт»

- *Михаил Бурцев*, кандидат физико-математических наук, руководитель Лаборатории нейроинтеллекта и нейроморфных систем НБИК-Центр (РНЦ «Курчатовский институт»)
- *Игорь Коломиец*, менеджер по проектам в команде разработчиков игр Piston Games
- *Илья Мукосей*, архитектор, совладелец архитектурной студии ПланАР

ФОРМАТ КИНОФЕСТИВАЛЯ ПРЕДПОЛАГАЕТ творческие встречи и лекции с приглашенными гостями – режиссерами фильмов-участников показа и учеными, которые раскроют научное содержание документальных фильмов.

Площадки Фестиваля:

- Кинотеатр «Киномакс»
- ЦДС «Факел»
- Дом ученых
- Зрелищный центр «Аэлита»

Сайт Фестиваля: <http://360.polymus.ru/ru/>